

# **La Filature de Mulhouse présente sa saison 2017/ 2018**

## **Filature de Mulhouse Agenda de septembre 2017**

## **Filature de Mulhouse Agenda de octobre 2017**

[BILLETTERIE Filature de Mulhouse](#) dès **mardi 5 septembre à 13h30**

### **Edito de Monica Guillouet-Gelys DIRECTRICE DE LA FILATURE**

Et le temps passe... Voilà déjà un quinquennat que nous cheminons ensemble et j'ai encore le plaisir de vous présenter notre nouvelle saison 17-18. Comme vous pouvez le voir, notre visuel de couverture abandonne les courbes au profit des diagonales, les arrondis pour les obliques, les plaques tectoniques mouvantes au bénéfice des faisceaux lumineux.

Pourquoi ? Serait-ce pour indiquer la direction, éclairer, proposer l'ascension, montrer le danger de la chute, offrir la métaphore du chemin, de la trajectoire, symboliser la flèche du temps ? Peut-être pour faire contrepoids aux temps instables, complexes et changeants que nous traversons et suggérer l'immersion totale des propositions artistiques dans cette époque.

Sur le mode de la fantaisie ou de la gravité, toutes les grandes questions seront abordées, toutes les batailles seront livrées, idéologiques et artistiques. Comment, au théâtre, parler de l'étranger, du racisme, de la différence, des lobbies, de l'exil, du retour, de la solidarité, de la jeunesse et sa façon d'être au monde, du féminin, de la vie, de la mort, et des traces qu'on laisse.

Les artistes nous entraîneront dans ces thématiques au travers du parcours des personnages, leur trajectoire, les luttes qu'ils livrent, nous permettant d'espérer qu'il subsiste une possibilité de changer les choses.

Nous regardons passer ce monde qui bouge autour de nous, installés sur la diagonale du temps, alors, l'art devient le seul socle commun où s'appuyer parce qu'il est l'une des rares choses solides qui nous entourent et qu'il ouvre un autre espace que celui du quotidien. Il est ce refuge nécessaire où, pour un moment, on peut arrêter la flèche du temps et envisager la suite du trajet en y voyant plus clair, avec de nouveaux yeux.

Avec l'équipe de La Filature, je vous souhaite une très belle saison !

Monica Guillouet-Gélys

**« Le véritable voyage de découverte ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux. » Marcel Proust À la recherche du temps perdu**

## **THEATRE**

- ALEX VIZOREK
- GRENSGEVAL (BORDERLINE) Elfriede Jelinek - Guy Cassiers & Maud Le Pladec
- JE N'AI PAS ENCORE COMMENCÉ À VIVRE Tatiana Frolova
- L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS Dennis Kelly - Illia Delaigle (Scènes d'Automne en Alsace) FEYDEAU / UNE HACHE POUR BRISER LA MER GELÉE EN NOUS Grégoire Strecker (Scènes d'Automne en Alsace) STALINGRAD Rezo Gabriadze
- RAMONA Rezo Gabriadze
- L'AMOUR ET LES FORÊTS Éric Reinhardt - Laurent Bazin
- X-ADRA Ramzi Choukair (les Vagamondes) Première mondiale
- 2147, ET SI L'AFRIQUE DISPARAISSAIT ? Moïse Touré (les Vagamondes)
- LA DIVINE COMÉDIE Vasistas theatre group (les Vagamondes) NEIGE Orhan Pamuk - Blandine Savetier (les Vagamondes) ZIG ZIG Laila Soliman (les Vagamondes)
- IT'S A GOOD DAY TO DIE Kamal Hashemi (les Vagamondes) Première mondiale
- AVANT LA RÉVOLUTION Ahmed El Attar (les Vagamondes)
- DE LA DÉMOCRATIE EN AMÉRIQUE Alexis de Tocqueville - Romeo Castellucci (les Vagamondes)
- LES BACCHANTES Euripide - Sara Llorca
- À VIF Kery James - Jean-Pierre Baro
- JE SUIS UN PAYS Vincent Macaigne
- LA VASE Marguerite Bordat & Pierre Meunier 96
- ÇA IRA (1), FIN DE LOUIS Joël Pommerat
- LE RÉCIT D'UN HOMME INCONNU Anton Tchekhov - Anatoli Vassiliev
- LORETTA STRONG Copi - Gaël Leveugle
- EUROPE CONNEXION Alexandra Badea - Matthieu Roy
- JE PARLE À UN HOMME QUI NE TIENT PAS EN PLACE Jacques Gamblin
- WERTHER Goethe - Nicolas Stemann
- EMMA MORT Meriem Menant
- NACHLASS (PIÈCES SANS PERSONNES) Rimini Protokoll
- FIGHT NIGHT Ontroerend Goed

## DANSE

- TUTU Chicos Mambo - Philippe Lafeuille
- CELLES QUI ME TRAVERSENT Anne Théron
- THE GREAT TAMER Dimitris Papaioannou
- WE'RE PRETTY FUCKIN' FAR FROM OKAY Lisbeth Gruwez
- ANIMAUX DE BÉANCE Camille Mutel (Scènes d'Automne en Alsace)
- SUNNY Emanuel Gat & Awir Leon
- NOUVELLES PIÈCES COURTES Philippe Decouflé
- MÉTAMORPHOSE Judith Olivia Manantenasoa + NITT 100 LIMITES Oumaima Manai (les Vagamondes)
- KALAKUTA REPUBLIK Serge Aimé Coulibaly (les Vagamondes)
- IMAGES Antoinette Gomis + LA MÉCANIQUE DES OMBRES Naïf Production
- EL BAILE Mathilde Monnier & Alan Pauls OSCYL Héla Fattoumi & Éric Lamoureux
- MONKEY MIND Lisi Estaras
- TORDRE Rachid Ouramdane
- CROWD Gisèle Vienne

## MUSIQUE

- MATTHEW SHIPP & EVAN PARKER + MARC RIBOT jazz, rock
- WHITE DESERT ORCHESTRA - EVE RISSER jazz
- ABRAHAM INC. FEATURING DAVID KRAKAUER, FRED WESLEY & SOCALLED funk, klezmer
- TINARIWEN blues touareg
- PAOLO FRESU, A FILETTA, DANIELE DI BONAVENTURA jazz, polyphonie corse (les Vagamondes)
- LOUNIS AÏT MENGUELLET musique du monde (les Vagamondes)
- ZAM ALI musique électro orientale (les Vagamondes)
- DAVE DOUGLAS QUINTET jazz
- CAMILLE chanson
- ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ - OLIVIER BENOIT jazz
- CALYPSO ROSE musique du monde
- MILLE - PIAZZOLLA tango
- AMADEUS LIVE ciné-concert

## CIRQUE

- THE ELEPHANT IN THE ROOM Cirque Leroux

- IL N'EST PAS ENCORE MINUIT... Cie XY
- ESQUIF Surnatural Orchestra - Cirque Inextremiste - Cie Basinga
- DANS LES PLIS DU PAYSAGE Collectif Petit Travers

## **JEUNE PUBLIC**

- LA NUIT OÙ LE JOUR S'EST LEVÉ Sylvain Levey, Magali Mougel, Catherine Verlaquet, Olivier Letellier (théâtre dès 10 ans)
- MOB + M.M.O. Lionel Hoche (danse dès 6 ans)
- MARIONNETTES SUR EAU DU VIETNAM Vietnam Puppetry Theatre (marionnettes dès 6 ans)
- DOIS Luis & Pedro Sartori do Vale (cirque dès 8 ans)
- POIL DE CAROTTE Jules Renard - Silvia Costa (théâtre dès 7 ans)
- AIRMACHINE Ondřej Adámek (spectacle visuel et sonore dès 7 ans)
- TRÉTEAUX JEUNESSE programmation en cours

## **ARTS VISUELS**

- STEPHEN GILL RÉGIONALE 18 CRISTINA DE MIDDEL JOHN HILLIARD
- CHRISTIAN MILOVANOFF Biennale de la Photographie de Mulhouse

## **La Filature Nomade : 4 spectacles dans le Sud-Alsace**

- LES IMAGES FLOTTANTES Patrick Corillon
- MA FOLLE OTARIE Pierre Notte
- CHERCHEZ LA FAUTE ! Marie Balmay - François Rancillac
- 8m3 : CHEZ MOI CIRCUS + NI OMNIBUS Atelier Lefevre et André

**La Filature, Scène nationale - 20 allée Nathan Katz - Mulhouse**  
**03 89 36 28 28 - [info@lafilature.org](mailto:info@lafilature.org)**



## **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur LinkedIn\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Pinterest\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Instagram\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour imprimer\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour envoyer par e-mail à un ami\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)